

all. sub 2

CATALOGAZIONE ACUSTICA DELLE ATTIVITA' ARTISTICHE

TIPOLOGIA	DESCRIZIONE
0 - Silenzioso	spettacolo senza basi musicali e senza parlato (statue viventi, mimi e simili)
1 - Vocale	spettacolo con uso di musica di scena amplificata con piccoli riproduttori musicali portatili, o con parlato non amplificato
2 - Bassa immissione	strumenti acustici "a bassa emissione" non amplificati (chitarre acustiche, arpe, strumenti ad arco , mandolini, flauti, clarinetti, legni) con eventuali basi musicali solo con piccoli riproduttori musicali portatili
3 - Media immissione	strumenti acustici a "media potenza di emissione" (singoli ottoni, singoli strumenti a mantice); tutti strumenti, voce e basi musicali registrate , amplificati tramite piccoli amplificatori a pile; duetti, trii e quartetti non amplificati esclusi ensemble di ottoni e percussioni.
4 - Alta immissione	gruppi musicali amplificati (o non amplificati oltre i quattro elementi), street band, percussioni , strumenti musicali e basi amplificate con amplificatori alimentati tramite batterie esterne.